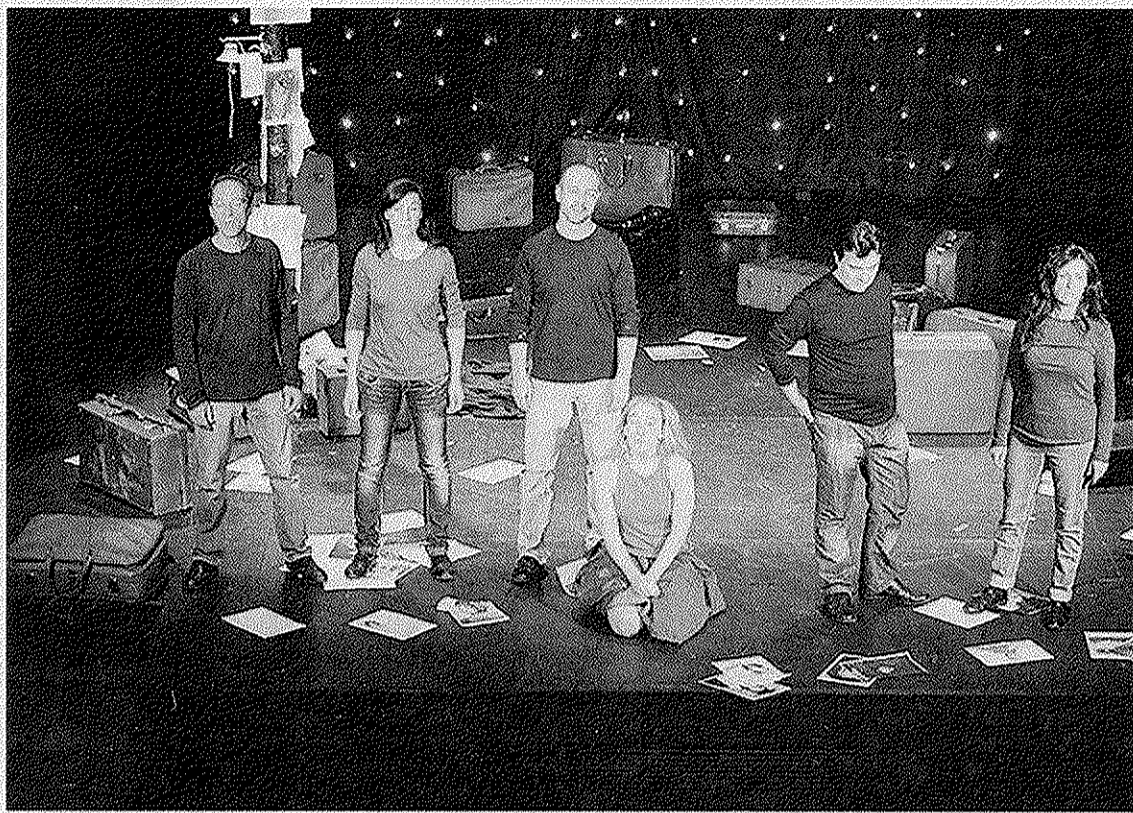


TEATRO



Un momento de la representación de 'Mujeres de arena', a cargo de la compañía Maru Jasp de Alcalá.

Ciudad Juárez en Jiménez de Jamuz

■ 'Mujeres de arena' muestra la violencia de este lugar en Tierra de Comediantes

L. Castellanos León

Beatriz Jimeno, Marta Garzón, Trinidad Caballero, Gregorio Calvo, Gabriel García y José Bernal, bajo la dirección de Juanma Casero, son los intérpretes de 'Mujeres de arena', el espectáculo de la compañía de Alcalá de Henares Maru-Jasp que hoy, a partir de las 19 horas, participará en el certamen tea-

tral 'Tierra de Comediantes' de Jiménez de Jamuz.

Una sucesión de testimonios reales, entre los que se intercalan datos e informaciones sobre los asesinatos de niñas y mujeres en Ciudad Juárez, soportan el peso de 'Mujeres de arena', montaje elaborado dramáticamente por Humberto Robles que añade también a su propuesta una carta, el diario de una víctima, poemas y diferentes textos de de Antonio Cerezo Contreras, Denise Dresser, Malú García Andrade, María Hope, Eugenia Muñoz, Marisela Ortíz

y Juan Ríos. Se trata de una muestra de teatro comprometido que pone voz a las víctimas y que pretende amplificar la realidad de la situación de extrema violencia que se vive en Ciudad Juárez.

Fundada en 1997 en Alcalá de Henares, Maru-Jasp encuentra su origen en el seno de la Asociación de Madres y Padres de Alumnos de la Escuela Infantil 'Los Cuentos'. Desde entonces, no ha dejado de aproximarse al hecho teatral a través de la puesta en escena de diferentes obras de autores y épocas variados. ✽

LISTA OFICIAL DE LOS 40 PRINCIPALES

LISTA OFICIAL DE "LOS 40 PRINCIPALES"									
Semana del 19/11/2011									
SEMANA ANTERIOR	POSICIÓN ANTERIOR	SEMANA ACTUAL	POSICIÓN ACTUAL	INTERPRETE	TITULO	SELLO	SEMANA ANTERIOR	POSICIÓN ANTERIOR	SEMANA ACTUAL
1	6	5	1	Maldita Nevea	No podíamos ser amigos	Sony Music Entertainment	15	1	1
2	3	7	2	Rihanna/Calvin Harris	We found love	Universal Music Group	4	2	2
3	2	1	1	Maroon 5/Christina Aguilera	Moves like Jagger	Universal Music Group	11	3	3
4	1	6	1	Britney Spears	I wanna go	Sony Music Entertainment	9	4	4
5	11	13	5	David Guetta/Sia	Titanium	EMI Music	6	5	5
6	5	3	3	Bruno Mars	The lazy song	Warner Music Group	22	6	6
7	8	10	7	The Wanted	Glad you came	Universal Music Group	11	7	7
8	10	11	8	Mohombi/Nicole Scherzinger	Coconut tree	Universal Music Group	10	8	8
9	4	2	1	Pitbull/Marc Anthony	Rain over me	Sony Music Entertainment	12	9	9
10	9	12	9	Sean Paul/Alexis Jordan	Get 2 luv u	Warner Music Group	10	10	10
11	12	15	11	Amara Montero	Caminando	Sony Music Entertainment	8	11	11
12	15	16	12	Enrique Iglesias/R. Kelly	I like how it feels	Universal Music Group	4	12	12
13	13	14	13	Coldplay	Paradise	EMI Music	7	13	13
14	7	4	4	Jennifer Lopez/Jil Wayne	I'm into you	Universal Music Group	21	14	14
15	17	20	15	Alexandra Stan	Get back (ASAP)	Blanco y Negro	6	15	15
16	19	22	16	El Pescazo	La luna va y viene	Octubre Music	9	16	16
17	14	8	1	La Oreja de Van Gogh	La niña que llora en tus fiestas	Sony Music Entertainment	17	17	17
18	16	9	7	Lady Gaga	The edge of glory	Universal Music Group	11	18	18
19	23	26	19	Melendi	Perdóname ángel	Warner Music Group	7	19	19
20	18	18	10	Adele	Rolling in the deep	Everlasting Records	20	20	20
21	22	21	11	André D'Ártelene	Erase you	Rosstar Music	18	21	21
22	31	0	22	Shalwa	Antes de las cosas	Sony Music Entertainment	2	22	22
23	28	35	23	Flo Rida	Good feeling	Warner Music Group	3	23	23
24	25	24	1	Carlos Jean/AND-Y	Gimme the base	NovamusiK	23	24	24
25	21	19	1	Juan Magán	Bailando por ahí	Sony Music Entertainment	18	25	25
26	27	30	26	Gloria Estefan	Wepa	Universal Music Group	5	26	26
27	20	17	4	Katy Perry	Last Friday night (T.G.I.F.)	EMI Music	17	27	27
28	24	23	1	Don Omar/Lucenzo	Danza Kuduro	Universal Music Group	18	28	28
29	30	31	29	The Monkeys	Dreamkiller	Sony Music Entertainment	5	29	29
30	26	25	14	Snoop Dogg/David Guetta	Sve at	EMI Music	13	30	30
31	29	27	4	Jessie J/B.o.B	Price tag	Universal Music Group	33	31	31
32	0	0	32	Adele	Someone like you	Everlasting Records	1	32	32
33	36	0	33	Paulina Rubio	Me gustas tanto	Universal Music Group	2	33	33
34	32	28	1	DMX/AO/Goon Rock/Laurent Bennett	Party rock anthem	Universal Music Group	28	34	34
35	0	0	35	Estopa	La primavera	Sony Music Entertainment	1	35	35
36	33	29	8	Jasen Berulo	Don't wanna go home	Warner Music Group	26	36	36
37	35	33	22	Marta Sánchez/D-Mel	Get together	Universal Music Group	18	37	37
38	24	32	16	Beyoncé	Best thing I never had	Sony Music Entertainment	24	38	38
39	38	36	21	La Musical E	Solead en mí	Warner Music Group	20	39	39
40	39	37	1	David Guetta/Flo Rida/Nicki Minaj	Where them girls at	EMI Music	26	40	40

Record de Semanas en lista  
 La subida más fuerte  
 Nueva entrada en lista  
 VIDEOS 40 TV  
 Re-Entrada

Guitarra más bajo con técnica de piano... stick

■ El Molly Malone acoge esta noche la actuación de uno de los grandes de este raro instrumento, Guillermo Cidés

Castellanos León

El stick no es un instrumento habitual. Suma de guitarra y bajo, su interpretación se efectúa siguiendo una lógica pianística que obliga a su ejecutante a convertirse también en percusionista táctil. El argentino Guillermo Cides es uno de sus grandes maestros

internacionales y una referencia para aquellos que se han decantado por su ejercicio. Hoy regresa a León para hacer una nueva exhibición de su capacidad en el manejo del stick, por supuesto en compañía de Alex Leys, un excelente baterista, también argentino, que lleva ya varios años afinado en León, y en un escenario que a ambos les resulta especialmente familiar: el del Molly Malone's (en la calle La Paloma de León). Será a las 20.30



El stick es el gran protagonista del concierto de esta noche en el Molly con el argentino Guillermo Cidés.

horas cuando el dúo de músicos afronte uno de esos recitales suyos, tan abiertos a lo inesperado y especialmente provistos de un mundo sonoro propio y singular como consecuencia de la mezcla de stick y batería.

En los conciertos de Leys y Cides se entremezclan estilos musicales diferentes: desde el jazz a la new age pasando por el rock o la música clásica. Ello

Con batería  
 El argentino estará acompañado en León por Alex Leys, paisano suyo pero vive en León

es indicativo de la riqueza creativa de que hacen gala los dos artistas argentinos. Guillermo

Cides es poseedor de una amplia trayectoria de carácter internacional que le ha permitido consagrarse en el perfeccionamiento de la técnica del stick. Por su parte, Alex Leys se ha empleado en el cultivo de la batería evitando cualquier tentación de rutina y apelando a elementos como melodía, armonía y orquestación para caracterizar su labor. ✽